

German 2019 v1.2

Unit 2 sample assessment instrument

August 2018

Extended response

This sample has been compiled by the QCAA to assist and support teachers in planning and developing assessment instruments for individual school settings.

Schools develop internal assessments for each senior subject, based on the learning described in Units 1 and 2 of the subject syllabus. Each unit objective must be assessed at least once.

Assessment objectives

This assessment instrument is used to determine student achievement in the following objectives:

1. comprehend German to understand information, ideas, opinions and experiences related to travel, technology, media and German culture
2. identify tone, purpose, context and audience to infer meaning, values and attitudes related to travel, technology, media and German culture
3. analyse and evaluate information and ideas to draw conclusions and justify opinions, ideas and perspectives related to travel, technology, media and German culture
4. apply knowledge of German language elements, structures and textual conventions to convey meaning appropriate to context, purpose, audience and cultural conventions related to travel, technology, media and German culture
5. structure, sequence and synthesise information to justify opinions, ideas and perspectives related to travel, technology, media and German culture
6. use strategies to maintain communication and exchange meaning in German to discuss travel, technology, media and German culture with peers and German-speaking community members.

| | |
|------------------|---|
| Subject | German |
| Technique | Extended response |
| Unit | Unit 2: Unsere Welt erkunden — Exploring our world |
| Topic | Topic 2: Technology and media Topic 3: The contribution of German culture to the world |

Part 1: Extended response — multimodal

Conditions

| | | | |
|----------------------------|--|---------------|-------------|
| Duration | 3 weeks preparation (in-class and out-of-class time) | | |
| Mode | Multimodal | Length | 4–8 minutes |
| Individual/group | Individual | Other | — |
| Resources available | This is an open-ended task responding to German stimulus texts. You can access a variety of resources to support the development of your presentation. | | |

Context

In this unit, you have focused on the topics of technology and media, and the contribution of German-speaking culture/s to the world. Your response will be to three teacher-provided stimulus texts, one of which has been explored in class. The other two you will work on individually.

Situation: A group of German-speaking students at your exchange school in Dresden are studying the uses of social media and digital technology, and you have been asked to give a presentation on the subject.

Task

Analyse Stimulus 1, 2 and 3 to develop a multimodal presentation where you establish a personal perspective in response to the following question:

To what extent does technology allow us to connect with each other and form opinions about one another, the world and German culture? Justify your response using relevant information from the stimulus.

To complete this task, you must:

- develop a detailed understanding of the information, ideas, opinions and experiences in the stimulus texts
- analyse and evaluate the language, information and ideas in the stimulus texts
- develop your own perspectives using evidence from the stimulus texts
- draw your own personal conclusions
- construct a structured, controlled and synthesised multimodal presentation.

Stimulus

Three attached stimulus texts of differing text types and modes.

Checkpoints

- Week 5: Negotiate with teacher about perspective and content before developing response and/or conducting supplementary research.
- Week 6: Develop a draft for feedback. Your teacher will provide advice but not corrections.
- Week 8: Submit a final copy of your multimodal script with your presentation.

Feedback

Authentication strategies

- The teacher will provide class time for task completion.
- Students will produce sections of the final response under supervised conditions.
- Students will provide documentation of their progress at indicated checkpoints.
- The teacher will collect copies of the student response and monitor at key junctures.
- Students must acknowledge all sources.
- Students must submit a declaration of authenticity.
- The school will ensure class cross-marking occurs.

Scaffolding

- Use a range of language elements to demonstrate your capabilities.
- Use a range of vocabulary and terminology.
- Read texts a few times and make notes on your thoughts.
- Decide on your perspective.
- Find the evidence in the stimulus that supports or doesn't support your perspective.
- Draft/plan how to link the information together.
- Structure your information in an organised way.
- Be familiar with your technology, and allow plenty of time to check all is working.
- Practise prior to presenting.

Part 2: Extended response — spoken conversation

Conditions

Duration 5–7 minutes

Mode Student-centred conversation

**Individual/
group** Individual

Other

—

Resources available

- Stimulus texts from Part 1.
- The script you have developed from Part 1.

Context

In Part 1, you developed a multimodal presentation on the topics of technology and media, and the contribution of German-speaking culture/s to the world. Part 2 of this assessment builds on Part 1.

Task

Answer a series of unseen, open-ended questions asked by your teacher in relation to your presentation, the three stimulus texts, or the subject matter of Topic 2 and/or 3.

Stimulus

Three attached stimulus texts of differing text types and modes.

Feedback

Part 2: Extended response — spoken conversation (sample teacher questions in German)

These are not to be viewed by the student. Open-ended questions will be developed by the teacher as they listen to the presentation. These would be individual.

Question 1

Welche Vorteile haben soziale Medien?

Question 2

Was sehen Sie als Nachteile von sozialen Medien?

Question 3

Wie benutzen Sie soziale Medien in Ihrem Leben?

Question 4

Wie wirken sich soziale Medien auf Ihr Leben aus? / Welchen Einfluss haben soziale Medien auf Sie?

Question 5

Wie wichtig sind soziale Medien für die junge Generation? Und für Sie persönlich?

Question 6

Wie gefährlich ist das Internet? Wieso?

Stimulus

Stimulus 1 — spoken text

Note: In class, students would be provided with this stimulus in an audio format, but the stimulus has been provided here as a transcript.

- Stefan Tag, Laura! Was geht?
- Laura Nicht viel.
- Stefan Hey, hast du gestern Abend „Wetten, dass ...?“ gesehen?
- Laura „Wetten, dass...?“ Auf keinen Fall!
- Stefan Schaust du das nicht? Ich dachte, jeder sieht diese Sendung an.
- Laura Eigentlich sehe ich kaum fern. Ich finde es gibt viel Quatsch im Fernsehen. Manchmal schaue ich Nachrichten, aber ich lese lieber die Nachrichten im Internet. Das passt mir besser, denn dann kann ich die Nachrichten lesen, wann ich will.
- Stefan Naja, aber das Fernsehen ist mehr als eine Informationsquelle. Es bietet auch ein tolles Unterhaltungsprogramm an.
- Laura Das kann wohl sein, aber es interessiert mich nicht, vor der Glotze zu sitzen. Ich habe Besseres zu tun. Zum Beispiel lesen oder mich mit Freunden treffen.
- Stefan Ich gebe zu, es kann eine Zeitverschwendung sein. Natürlich gibt es Besseres zu tun, aber normalerweise sehe ich fern, weil ich nichts machen will. Außerdem will ich die Fernsehsendungen schauen, die meine Freunde anschauen, damit wir darüber reden können. Sonst fühle ich mich ausgeschlossen.
- Laura Tja, das nervt mich schon. Ich fühle mich oft ausgeschlossen, weil ich etwas nicht gesehen habe.
- Stefan Manchmal treffen wir uns alle am Wochenende, um stundenlang eine Serie anzuschauen. Auf diese Weise laden wir viele amerikanische Fernsehserien herunter.
- Laura Es gibt schon viele amerikanische Serien im deutschen Fernsehprogramm — und zu wenig deutsche.
- Stefan Das stimmt, Laura! Du hast Recht. Hast du denn „Unsere Besten“ gesehen? Das ist eine deutsche TV-Show. Die könnte dir vielleicht gefallen.
- Laura Ich habe nichts davon gehört.
- Stefan Jede Woche gibt es eine Folge über eine prominente deutsche Figur und die Zuschauer wählen, wer den größten Einfluss hatte.
- Laura Interessant! Welche Deutschen werden dargestellt?
- Stefan Es gibt Schriftsteller wie Goethe; Komponisten wie Beethoven; Wissenschaftler wie Einstein; ...
- Laura Aha! Die Größten!
- Stefan Und im Sportbereich Steffi Graf. In Mode Karl Lagerfeld und Claudia Schiffer. Sogar Siegfried und Roy haben einen Platz.

Laura Die Magier?
Stefan Ja.
Laura Und Gutenberg? Der auch?
Stefan Klar! Er hat schließlich die Welt verändert.
Laura Das hört sich gut an! Wie heißt das nochmal?
Stefan Die Fernsehsendung? „Unsere Besten“. Wirst du sie schauen?
Laura Ja, wenn ich Zeit habe.
Stefan Super! Dann reden wir nächstes Mal darüber! Bis dann!
Laura Tschüss, Stefan!

(340 words)

Stimulus 2 — written text

Ohne mein Handy würde ich deprimiert sein. Mein Handy ist für mich ein Teil vom Leben — ein Teil vom mir. Ich benutze mein Handy den ganzen Tag lang. Als Erstes wenn ich aufwache und als Letztes bevor ich einschlafe. Es ist immer dabei. Das Wichtigste ist, dass ich so mit meinen Freunden in Kontakt bleiben kann — und auch mit der ganzen Welt. Davon abgesehen sind die Apps und Funktionen im Alltag sehr praktisch. Klar bin ich abhängig von meinem Handy — aber ich sehe darin kein großes Problem.

— Lucas, 13

Ich versuche mein Handy nicht zu viel zu benutzen, aber ich bin mehrmals pro Tag auf Social Media unterwegs. Fast jeden Tag aktualisiere ich meinen Facebook Status, und mehrmals checke ich den Feed. Es gefällt mir, durch Instagram zu scrollen, aber nur selten poste ich ein Bild. Für Snapchat habe ich gar kein Interesse, weil der Inhalt oft geschmacklos ist. Wenn ich mit Freunden zusammen bin, ist es mir wichtig, im Moment zu sein. Darum stecke ich das Handy in die Tasche. Das Problem ist, ich hole es häufig wieder raus.

— Sara, 15

Soziale Medien können gut oder schlecht sein. Es kommt darauf an, wie man sie benutzt. Wir benutzen sie, um uns über wichtige Themen in der Welt zu informieren, um Rat bei persönlichen Problemen zu suchen, um neue Gruppen zu gründen und um Spaß zu haben. Ja, es gibt eine dunklere Seite, aber ich versuche, diese zu meiden.

— Matthias, 19

(235 words)

Stimulus 3 — written text

Ein Leben ohne Internet ist schwer vorstellbar. Es werden jeden Tag Millionen von Fragen gegoogelt; die Facebook-Familie besteht aus über 2 Milliarden Mitgliedern; es werden zahllose Emails verschickt; fast 10.000 Fotos pro Sekunde werden auf SnapChat gesnappt. Das Internet gehört zum Alltag. Trotz seiner Vorteile hat das Internet seine Gefahren.

Thorsten Mann berichtet über die wachsenden Risiken des Internets und der sozialen Medien.

Wie mit dem Fernsehen in früheren Zeiten ist die Internetnutzung zu passiv. Stundenlang YouTube zu schauen, mehrmals pro Tag auf Facebook zu sein, sogar vor dem Computer Hausaufgaben zu machen stellt eine Bedrohung für die Gesundheit dar. Leute werden weniger körperlich aktiv, und daher leiden sie unter gesundheitlichen Problemen als Folge eines inaktiven Lebensstils. Übergewicht, schlechte Körperhaltung und schlechtes Sehvermögen sind mögliche Konsequenzen.

Mobbing kommt nicht nur in Schulen vor, sondern auch im Online-Umfeld und man findet es in allen Altersgruppen. Viele Benutzer sind anonym und verhalten sich grausam. Die sogenannten „Trolls“ hinterlassen Kommentare, die sie normalerweise nicht sagen würden. Obwohl das Internet viele Leute verbindet, gibt es oft Barrieren zwischen Benutzern. Gefühle werden nicht gut vermittelt über soziale Medien.

Häufig finden Benutzer von sozialen Medien es schwierig ein positives Selbstbild zu halten. Bilder im Internet zeigen oft unrealistische Vorstellungen. Benutzer vergleichen sich mit anderen, auch wenn die Darstellungen von anderen nicht die Wahrheit zeigen. Das Leben wird durch einen Filter betrachtet.

(225 words)