

# French 2019 v1.3

## Unit 2 sample assessment instrument

August 2018

### Extended response

This sample has been compiled by the QCAA to assist and support teachers in planning and developing assessment instruments for individual school settings.

Schools develop internal assessments for each senior subject, based on the learning described in Units 1 and 2 of the subject syllabus. Each unit objective must be assessed at least once.

### Assessment objectives

This assessment instrument is used to determine student achievement in the following objectives:

1. comprehend French to understand information, ideas, opinions and experiences related to travel, technology, media and French culture
2. identify tone, purpose, context and audience to infer meaning, values and attitudes related to travel, technology, media and French culture
3. analyse and evaluate information and ideas to draw conclusions and justify opinions, ideas and perspectives related to travel, technology, media and French culture
4. apply knowledge of French language elements, structures and textual conventions to convey meaning appropriate to context, purpose, audience and cultural conventions related to travel, technology, media and French culture
5. structure, sequence and synthesise information to justify opinions, ideas and perspectives related to travel, technology, media and French culture
6. use strategies to maintain communication and exchange meaning in French to discuss travel, technology, media and French culture with peers and French-speaking community members.

<b>Subject</b>	French
<b>Technique</b>	Extended response
<b>Unit</b>	Unit 2: L'exploration du monde — Exploring our world
<b>Topic</b>	Topic 2: Technology and media Topic 3: The contribution of French culture to the world

### Part 1: Extended response — multimodal

#### Conditions

<b>Duration</b>	3 weeks preparation (in-class and out-of-class time)		
<b>Mode</b>	Multimodal	<b>Length</b>	4–8 minutes
<b>Individual/group</b>	Individual	<b>Other</b>	—
<b>Resources available</b>	This is an open-ended task responding to French stimulus texts. You can access a variety of resources to support the development of your presentation.		

#### Context

In this unit, you have focused on the topics of technology and media, and the contribution of French-speaking culture/s to the world. Your response will be to three teacher-provided stimulus texts, one of which has been explored in class. The other two you will work on individually.

**Situation:** A group of French-speaking students at your exchange school in Lyon are studying the uses of social media and digital technology, and you have been asked to give a presentation on the subject.

#### Task

Analyse Stimulus 1, 2 and 3 to develop a multimodal presentation where you establish a personal perspective in response to the following question:

To what extent does technology allow us to connect with each other and form opinions about one another, the world and French culture? Justify your response using relevant information from the stimulus.

#### To complete this task, you must:

- develop a detailed understanding of the information, ideas, opinions and experiences in the stimulus texts
- analyse and evaluate the language, information and ideas in the stimulus texts
- develop your own perspectives using evidence from the stimulus texts
- draw your own personal conclusions
- construct a structured, controlled and synthesised multimodal presentation.

#### Stimulus

Three attached stimulus texts of differing text types and modes.

#### Checkpoints

- Week 5: Negotiate with teacher about perspective and content before developing response and/or conducting supplementary research.
- Week 6: Develop a draft for feedback. Your teacher will provide advice but not corrections.
- Week 8: Submit a final copy of your multimodal script with your presentation.

## Feedback

## Authentication strategies

- The teacher will provide class time for task completion.
- Students will produce sections of the final response under supervised conditions.
- Students will provide documentation of their progress at indicated checkpoints.
- The teacher will collect copies of the student response and monitor at key junctures.
- Students must acknowledge all sources.
- Students must submit a declaration of authenticity.
- The school will ensure class cross-marking occurs.

## Scaffolding

- Use a range of language elements to demonstrate your capabilities.
- Use a range of vocabulary and terminology.
- Read texts a few times and make notes on your thoughts.
- Decide on your perspective.
- Find the evidence in the stimulus that supports or doesn't support your perspective.
- Draft/plan how to link the information together.
- Structure your information in an organised way.
- Be familiar with your technology, and allow plenty of time to check all is working.
- Practise prior to presenting.

**Part 2: Extended response — spoken conversation**

<b>Conditions</b>			
<b>Duration</b>	5–7 minutes		
<b>Mode</b>	Student-centred conversation		
<b>Individual/ group</b>	Individual	<b>Other</b>	—
<b>Resources available</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Stimulus texts from Part 1.</li><li>• The script you have developed from Part 1.</li></ul>		
<b>Context</b>			
In Part 1, you developed a multimodal presentation on the topics of technology and media, and the contribution of French-speaking culture/s to the world. Part 2 of this assessment builds on Part 1.			
<b>Task</b>			
Answer a series of unseen, open-ended questions asked by your teacher in relation to your presentation, the three stimulus texts, or the subject matter of Topic 2 and/or 3.			
<b>Stimulus</b>			
Three attached stimulus texts of differing text types and modes.			
<b>Criterion</b>	<b>Marks allocated</b>		<b>Result</b>
<b>Exchanging information and ideas in French</b> Assessment objectives 1, 4, 5, 6			
<b>Total</b>			

**Part 2: Extended response — spoken conversation (sample teacher questions in French)**

*These are not to be viewed by the student. Open-ended questions will be developed by the teacher as they listen to the presentation. These would be individual.*

**Question 1**

Comment est-ce que tu utilises la technologie dans la vie de tous les jours ?

**Question 2**

Comment te sentirais-tu si tu ne pouvais pas accéder aux réseaux sociaux pendant une semaine ?

**Question 3**

Qu'est-ce qui serait le plus difficile ?

**Question 4**

Qu'est-ce que tes parents pensent des réseaux sociaux ?

**Question 5**

À ton avis, pourquoi les gens deviennent-ils accros aux réseaux sociaux ?

# Stimulus

## Stimulus 1 — spoken text

**Note:** In class, students would be provided with this stimulus in an audio format, but the stimulus has been provided here as a transcript.

- Paul Bonjour tout le monde et merci d'être avec nous. Aujourd'hui, nous allons parler des réseaux sociaux et de leur importance dans nos vies. Nous faisons appel à vous pour vos témoignages. Christine, vous êtes notre première auditrice à téléphoner ce matin, alors, utilisez-vous les réseaux sociaux ?
- Christine Bonjour Paul, et oui, bien sûr ! Je suis inscrite sur 3 réseaux différents, que j'utilise tout au long de la journée.
- Paul Et combien de temps en moyenne passez-vous devant votre écran ?
- Christine Oh pas très longtemps. Une heure par jour, peut-être.
- Paul D'accord, merci Christine. Antoine, vous nous appelez de Rouen et vous vouliez nous parler de votre trajet en bus, c'est bien ça ?
- Antoine Salut Paul, oui c'est ça. Je prends le bus tous les matins et j'ai remarqué que je suis la seule personne à ne pas être complètement captivée par mon smartphone. Je pense que c'est un vrai problème. Les gens ont tellement peur d'être seuls et de passer à côté de l'information qu'ils passent tout leur temps libre sur les réseaux sociaux et s'isolent complètement.
- Paul Merci Antoine. Qu'est-ce que vous en pensez Sébastien ?
- Sébastien Je suis tout à fait d'accord avec Antoine. On refuse de voir le problème, mais on est complètement accros à nos smartphones. On se connecte compulsivement, dès qu'on a 30 secondes. Regardez autour de vous, c'est effrayant !
- Paul Effrayant, c'est un grand mot !
- Sébastien Non, pas du tout ! Saviez-vous qu'en Chine, la dépendance à Internet est classée comme une maladie ?
- Paul Non, je ne savais pas. C'est intéressant. Merci Sébastien. Martine, la parole est à vous.
- Martine Bonjour Paul ! Moi aussi, j'ai remarqué ce problème. Mes enfants sont complètement accros aux réseaux sociaux, mais ils ne sont pas seuls. Même au restaurant, les gens ont leurs smartphones sur la table. Je ne compte plus le nombre de personnes qui promènent leurs chiens, scotchées à leurs téléphones !



## Stimulus 3 — written text

### Pourriez-vous vivre sans technologie ?

C'est la question posée à 130 Français d'âges et de sexes différents, et leurs réponses pourraient bien vous surprendre.

Ainsi près de 80% des personnes interrogées déclarent être incapables de survivre plus d'une semaine sans technologie. La majorité des 20% restant avoue en être capable, mais n'en voit pas l'intérêt.

En effet, la technologie a tellement changé nos vies, qu'on en a presque oublié comment était la vie 'd'avant'.

Fermez les yeux et imaginez : une vie sans téléphone, sans Internet, sans vidéo de petits chats. À quoi bon vivre, me direz-vous ?

Même si les gens qui critiquent la technologie sont nombreux, qui peut nier que le téléphone portable est un outil incroyable ? Qui préfère lire une carte plutôt qu'utiliser un GPS ?

Grâce à la technologie, nous pouvons être en contact permanent avec les personnes que nous aimons. Nous pouvons voyager sans perdre notre chemin. Nous pouvons accéder à l'information en direct de n'importe quel pays du monde et, en plus, elle est directement liée à l'augmentation de notre espérance de vie.

Bref, la prochaine fois que vous entendez quelqu'un se plaindre de la technologie et de ses innovations, n'hésitez pas à sortir fièrement votre téléphone portable et à l'utiliser avec fierté. La technologie nous facilite la vie, c'est notre alliée, pas notre ennemie.

(222 words)